



NVDVS PROIECTVM

GREEN, ARTY & CRAFTY DESIGN



STUFF TO ENHANCE THE UNEXPECTED:
BRIEFINGS & PROJECTS ON THE WAY

NVDVS 3 g



NVDVS PROIECTVM

GREEN, ARTY & CRAFTY DESIGN

NVDVS 3 g

1 Qué es y para qué se utiliza NVDVS PROIECTVM

NVDVS PROIECTVM Green, Arty & Crafty Design es un proyecto editorial-digital *mutatis mutandis* que lleva tomando forma desde 2020 a través de los proyectos de La Pila estudio para recopilar y poder compartir contigo el relato en forma de artículos, cositas interesantes sobre la metodología y la práctica aplicada en el diseño y creación de los encargos y proyectos creativos del estudio.

Composición actual*

_Prospecto descargable **NVDVS 3 g**, este que lees ;)

_Blog **NVDUS PROIECTVM Green, Arty & Crafty Design**. **Agranel**, cuya lectura de forma regular colabora actualmente con conciencias activas responsables relacionadas con el ámbito creativo en los sectores medioambiental y social-cultural.

*Ambos se han creado bajo licencia Creative Commons con lo que puedes descargarlo y compartirlo, manteniendo la autoría en los términos de la licencia.

Indicaciones

Su contenido está indicado como **revulsivo de afecciones** crónicas o efímeras en el diseño y/o visibilidad de proyectos que han sido provocados por anomalías sobrevenidas, (personales, profesionales o medioambientales) y que desafortunadamente hayan propiciado la ausencia o escasez de fotosíntesis y/o bajo contenido de:

- **Pensamiento divergente**

Leer entre líneas e imaginar entre imágenes

- **Praxis humanística**

Lo que viene siendo desarrollar la paciencia

- **Procesos ecológicos**

Lo que viene siendo desarrollar la paciencia a niveles mayores

- **Recycling & Upcycling analógico y digital**

Porque hay cosas que sí que son para siempre

- **Consciencia de la retroalimentación de las artes**

La fuerza conceptual & estética como base regeneradora



NVDVS 3g

I PREFER TO **SEE** WITH CLOSED EYES

Josef Albers



NVDVS PROIECTVM

GREEN, ARTY & CRAFTY DESIGN

La utilización de **NVDVS PROIECTVM Green, Arty & Crafty Design** trata la problemática creativo-visual de una intersección que evidencia la necesidad de la urgente protección en esos ámbitos a través de la creación y puesta en valor de una *cultura slow* que fusione los rasgos saludables de la tradición creadora del ahora, del futuro pasado y del presente continuo.

Digitalización y materialización están disponibles como soporte directamente proporcional a la necesidad efectiva de proyectos empresariales e institucionales responsables e inversamente proporcional a la creación necesidades y residuos.

2 Qué más necesitas saber antes de seguir

NVDVS PROIECTVM Green, Arty & Crafty Design comparte contigo procesos técnicos aplicados en la práctica de creación, ideas, detalles, resultados e información evocadora **favorecedora de la creación de nuevos proyectos** visibilizables. Todos los artículos han sido elaborados en diferentes formas de cocreación. La mayoría de los trabajos que contiene y/o contendrá son encargos de diseño para cliente, proyectos pedagógicos, divulgativos o corporativos; otros son *caras b* o propuestas no publicadas y también hay autoencargos.

Recomendaciones especiales de lectura

- Si padeces –consciente o inconscientemente– de creencias o prejuicios asumidos que te boicotean soluciones muy válidas, aunque todavía no sepas que lo son.
- Si te asusta un *exceso* de creatividad, *no vaya a ser que se crean que estoy pirad@* quizás sea buen momento para acompañarnos en dar rienda suelta al *exceso*. La ecología en los recursos hace buen *match* con el derroche en las ideas.
- Si los monstruos *de lo que siempre fue* acechan bajo tu cama. Take it easy.

Se recomienda no leer en los siguientes casos

- Si tu empatía, ética y responsabilidad extienden cheques que no puedes pagar.
- Si tus objetivos tienen un fin estricta y prioritariamente m€rcantil, lo que te gusta es *estar in fashion* y/o *el que venga atrás que arree*.
- Si tu consideración de creación sólida, coherente y consistente de un proyecto está basado en la construcción de una trama, retícula o encorbatadura.

Otras advertencias & precauciones

NVDVS PROIECTVM Green, Arty & Crafty Design contiene en la actualidad e irá añadiendo ideas, soluciones, herramientas, técnicas y procesos creativo-responsables que han sido aplicados en la elaboración de cada proyecto. **Te facilitará la consecución de actividades o proyectos que necesitan de inspiración, conceptualización, estructura, contextualización; contiene soluciones técnicas innovadoras, propulsoras en muchos casos de otras soluciones** que se orientan a través de la cultura, las artes y el diseño y activan o revolucionan esas actividades. Compartirá la percepción de proyectos actuales y futuros, madurados y conscientes; incluso podrás hiperventilar si te incluyes en los casos del siguiente apartado.



NVDVS 3 g

GRAPHIC
DESIGN
WILL SAVE
THE WORLD
RIGHT AFTER
ROCK & ROLL
DOES

David Carson



NVDVS PROIECTVM

GREEN, ARTY & CRAFTY DESIGN

Prevenciones extraordinarias para pacientes de edad avanzada

La lectura impetuosa, convulsionada e imaginativa hasta el éxtasis puede provocar problemas cardiovasculares, trastornos respiratorios agudos e infección por palabras esperanzadoras, en concreto si usted está buscando la cuadratura del círculo.

Embarazo, lactancia y edad fértil

Toda manifestación cultural y/o artística en favor de la energía limpia será algo que el feto reciba agradecido. No importa si es un *Delacroix voluptuoso* que te puedas estar marcando, teclado en mano.

Lectura conjunta de otros textos

Recomendada. Especialmente la gama comprendida entre Poesía & Ciencia.

Conducción y uso de tecnología

Debido al contenido de **NVDVS PROIECTVM** y sus posibles efectos secundarios, se recomienda el uso de cualquier tipo de maquinaria pasadas unas horas después de la lectura.

Alérgenos

Contiene lactosa.

3 Cómo funciona NVDVS PROIECTVM

NVDVS PROIECTVM trata especialmente alteraciones cardíacas relativas a:

La **inspiración** y los procesos que no ejercitan visiones integradas en la generación de conexiones valiosas que fortalecen la estructura, el desarrollo y la última estética visual que se aplica a un proyecto. También las alteraciones causadas al excluir la integración de clientes, proveedores y colaboradores como agentes de la transformación, ya que son participantes activos de un proceso activo de diseño.

La **cocreación** junto a las disciplinas involucradas en el proceso de elaboración y el *tatuaje* del concepto de *persona* –frente al de *usuario*– como ejercicio continuo de desarrollo empático, incluidos los sectores digital y tecnológico.

La **ecología** entendida como herramienta de disfrute, medio y fin de un auténtico desarrollo sostenible que va más allá de lo entendido como políticamente correcto.

La **sutileza** para implementar lenguajes, sistemas y conocimientos cuyo desarrollo práctico está directamente relacionado con el impacto que requieren y generan en un proyecto. Y luego hacerlo bonito, bien bonito. Así hasta el final.



NVDVS 3 g

LANGUAGE IS
A LIMITATION,
A PRISON.
GRAPHIC DESIGN
ALLOWS US
TO **EXPLORE**
OTHER SPACES

Neville Brody



NVDVS PROIECTVM

GREEN, ARTY & CRAFTY DESIGN

El ECODISEÑO como herramienta, artilugio y disciplina de cooperación del engranaje de piezas al servicio de las artes y la cultura y para aunar, descubrir, amplificar, generar sinergia, evidenciar y simplificar contextos complejos que faciliten la exploración de posibles vías de respuesta a retos complejos.

4 Posibles efectos adversos

Se recomienda leer con precaución. Con constancia pero con precaución.

Efectos frecuentes

- _ Inspiración que puede desembocar en taquicardias
- _ Voladuras controladas de pensamiento divergente, con sus respectivas consecuencias creativas
- _ Emergencia de técnicas y detalles de producción antes desconocidas
- _ Repentino desarrollo de prácticas sostenibles bizarras en los procesos
- _ Creación de conexiones valiosas no previstas
- _ Amor del bueno. Je, je.

Efectos con relativa frecuencia

- _ Risa floja, incremento de adrenalina y/o mejora del humor
- _ Relativas ganas de explorar opciones desapercibidas con anterioridad
- _ Redacción automática de briefings de proyectos eficaces, estimulantes y estéticos, nutritivos para la razón y los sentidos; duraderos en base a un *long lasting design*; atemporales, lejos de modas pasajeras; respetuosos y alineados con la impronta personal de su origen y autoría.

Efectos raros

Que su lectura no participe en la canalización de alguna idea enriquecedora para visibilizar un proyecto emergente. En estos casos, se recomienda modificar el enfoque o releer en otro momento.

Efectos muy raros

Se han detectado casos en los últimos meses en los que una sobredosis de lectura de **NVDVS PROIECTVM** por mentes maquiavélicas ha producido efectos secundarios resultantes en patologías de envergadura y/o cegueras crónicas por una claridad extrema no soportada. En estos casos se recomienda realizar pruebas de detección de alergias al siglo XXI y/o a las relaciones honestas con las personas por posible incompatibilidad, en cuyo caso desaconsejamos la lectura.



NVDVS 3 g

THE WORK
YOU DO
WHILE YOU
PROCRASTINATE
IS PROBABLY THE
WORK YOU SHOULD
BE DOING
FOR THE REST
OF YOUR LIFE

Jessica Hische



NVDVS PROIECTVM

GREEN, ARTY & CRAFTY DESIGN

5 Otras indicaciones

Está indicado también para acompañar la sintomatología de erupciones tipo:

_Quiero hacer de mi proyecto un panderero

_De todo este esfuerzo se van a enterar, pero bien, hasta en Laponia

_Los mensajes gráficos y de texto, en lenguaje correcto al receptor. Gracias

*_¡A dios pongo por testigo de mi paciencia para sobrellevar ~~la p~~^{***} el proceso de elaboración y que las decisiones tomadas enriquecerán estas horas de curro y después no quedará más remedio que un por fin, funciona.*

_I'm ready and I know it.

6 Posología de NVDVS PROIECTVM

Puedes leerlo **a discreción**.

Si olvidaste leerlo cuando lo recibiste

Tiene fecha de consumo preferente ya que la información que contiene se refiere a proyectos de actualidad, sin embargo el contenido no caduca.

© LaPilaEstudio no se responsabiliza del uso perjudicial que pueda hacerse de NVDVS PROIECTVM Green, Arty & Crafty Design.

7 Conservación de NVDVS PROIECTVM

Mantener fuera del alcance de l@s adult@s-niñ@s, que *habelos haylos*.

8 Contenido de los envíos e información adicional

Composición: 100% de metodología, praxis & creatividad aplicados a proyecto.

Aspecto de NVDVS PROIECTVM y frecuencia de entregas

NVDVS PROIECTVM Green, Arty & Crafty Design mantiene su lugar en el estudio como proyecto editorial digital en su blog y adquiere ahora una gráfica particular que manifiesta el contenido conceptual de todo el proyecto.

Este prospecto es también una adaptación práctica mediadora del contenido del blog. Recibirás las entregas de forma electrónica, una vez confirmado el correo y la frecuencia será la d el devenir de los proyectos.

Gracias por haber llegado hasta el final de esta sábana santa ;)

Marta Viera



© La Pila Estudio
Centro de Empresas de Luarca
Of. 2 / P.I Barcia – Almuña
33700 Luarca / Asturias

info@lapiladeproyectos.com
www.lapiladeproyectos.com



El Faedal / Valdés / Asturias

hola@florayfaunacasadealdea.com
www.florayfaunacasadealdea.com



DECENIO DE LAS NACIONES UNIDAS SOBRE LA
**RESTAURACIÓN DE
LOS ECOSISTEMAS**
2021-2030

[Enlace a los términos de la licencia](#)

